

## Las diez razones, por J. J. Panno

PAG. 3

## Invicto y virgen, por Juan Sasturain

PAGS. 4 / 5

## El equipo por Rep

PAGS. 8 / 9



EPITAFIO

### UN BOSTERO

Aquí yace, porque salió primero campeón e invicto. No era de roca sino de débil carne, tensa y loca, el cuerpo de ese espíritu bostero.

Con el grito final, un agujero le partió el pecho. Y donde choca la arteria roja con la de Boca, lo liquidó el empate cero a cero.

Plantó el alma del cuerpo sin permiso y cuando de bien y mal se hizo la suma al bostero le tocaba Paraíso.

Angeles rubios y nubes de espuma lo invitaban a instalarse, mas no quiso: no podría tolerar ver tantas plumas.

JORGE LARROSA



**La delantera más goleadora y la defensa menos vencida. Invicto. Logró el 80 por ciento de los puntos y le sacó 23 de diferencia a River. Recauda millones. Y sacó campeón a Boca dos fechas antes del final del Apertura.**

# Bianchi presidente





JOAN M. SERRAT

● Joan Manuel Serrat adelantó su viaje a la Argentina con un solo propósito: "Ver a Boca campeón". El cantante catalán arribó ayer a Ezeiza, luego de haber estado en los festejos del centenario del Barcelona, en el Nou Camp, y se fue directamente a la Bombonera.

"Soy de Boca por culpa de Alfredo Di Stéfano" dijo Serrat, que hoy iniciará una serie de recitales en el interior para presentar su nuevo disco.

● El preparador físico de Boca, Julio Santella, se levantó temprano y se fue a votar en las internas de la Alianza. El sufragio no fue secreto: Santella aseguró haber votado a Graciela Fernández Meijide "porque me parece la reivindicación de una época que no fue suficientemente reivindicada". Carlos Bianchi, a quien Santella calificó de "apolítico", no votó. Por su parte, el que se mostró feliz por el triunfo de De la Rúa fue el presidente de Vélez, Raúl Gámez.



DIEGO MARADONA

● Serrat estuvo, Diego Maradona no. Es que el Diez todavía está en Italia. Ayer concurrió a ver Roma-Lazio, en el Olímpico de la capital italiana (llegó escoltado a los 40 minutos del primer tiempo, quince minutos antes de que empezara Boca-Independiente) dijo que le gustaría "ser entrenador del Napoli, no presidente" y llamó a Radio Rivadavia para averiguar cómo había salido Boca...

● La pirotecnia comenzó a sonar temprano en los alrededores de la cancha: ya desde la noche del sábado se vivía clima festivo. Muy temprano el domingo se agotó el souvenir más inusual, el mechón rubio de Palermo. La careta del goleador se cotizaba a 20 pesos. Para los que no pudieron comprarla, los dirigentes de Boca regalaron unas 40 mil banderitas de plástico.

● "Yo no tengo nada que ver con este presente de Boca, pero los felicito a todos de todo corazón", dijo anoche en Bolivia Héctor Veira. "Los méritos de este Boca campeón son de la Comisión Directiva, que fue fiel a un proyecto y mantuvo su postura pese a algunas frustraciones y, obviamente, es mérito sobre todo de los jugadores y el técnico" opinó el antecesor de Bianchi, para quien "Boca es un campeón sin discusión".



ANDRÉS PASTRANA

● El presidente de Colombia, Andrés Pastrana, se anotó en los dos bandos. No sólo le había deseado suerte a sus tres compatriotas en Boca, Oscar Córdoba, Jorge Bermúdez y Mauricio Serna, sino que tampoco se olvidó de Faryd Mondragón.

"Como presidente y como colombiano me siento orgulloso de ver a cuatro colombianos disputando una final del fútbol argentino -dijo Pastrana-. A los tres que militan en Boca quiero felicitarlos porque hicieron un gran trabajo".

● El contador Héctor Domínguez, flamante presidente de Gimnasia, lució un remero con el logo de Torneos y Competencias. "La usé antes y la voy a seguir usando", comentó.

Primera división

Posiciones

Table with 14 columns: Equipos, Pts, J, G, E, P, Gf, Gc, Local (G, E, P), Visitante (G, E, P). Rows include Boca, Gimnasia LP, Racing, Lanús, Colón, Unión, San Lorenzo, Vélez, Estudiantes, Newell's, Talleres, Rosario, Independiente, Gimnasia J, Huracán, Argentinos, River, Belgrano, Ferro, Platense.

\*Juegan hoy a las 21.10hs.

Resultados

Table with 3 columns: Team 1, Score, Team 2. Rows include Gimnasia 1-1 Rosario, Huracán 2-5 Talleres, Platense 3-5 Vélez, Ferro 1-2 Unión, Newell's 3-0 Estudiantes, Gimnasia J 0-1 Lanús, Racing 2-2 River, Belgrano 2-2 San Lorenzo, Boca 0-0 Independiente, Colón - Argentinos (-).

(+) Juegan hoy a las 21.10 hs.

Torneo Clausura

Table with 14 columns: Equipos, Pts, J, G, E, P, Gf, Gc, Local (G, E, P), Visitante (G, E, P). Rows include Argentinos Juniors, Belgrano, Boca Juniors, Colón, Estudiantes, Ferro Carril Oeste, Gimnasia, Gimnasia de Juju, Huracán, Independiente, Lanús, Newell's, Platense, Racing, River Plate, Rosario Central, San Lorenzo, Talleres, Unión, Vélez Sarsfield.

Descenso

Table with 4 columns: EQUIPOS, PTS., P.J., PROM. Rows include River, Boca, Lanús, Vélez, Gimnasia LP, Independiente, San Lorenzo, Racing, Argentinos, Rosario, Colón, Newell's, Estudiantes, Talleres, Ferro, Gimnasia J, Platense, Belgrano, Unión, Huracán.

Expulsados

Table with 2 columns: JUGADOR, EQUIPO. Rows include D. Placente (River), J. San Esteban (Gimnasia), H. Guerra (Ferro), J. Toresani (Indep.).



PLACENTE

Goleadores

Table with 3 columns: JUGADOR, EQUIPO, TOTAL. Rows include M. Palermo (Boca), H. Brizuela (Argentinos), D. Latorre (Racing), N. Gerosito (San Lorenzo), A. Acosta (San Lorenzo), E. Fuentes (Colón), M. Lobo (Gimnasia J), S. Peralta (Huracán), D. Gigena (Unión), M. Delgado (Racing), D. Montenegro (Huracán), C. Morales Santos (Gimnasia J).



PALERMO

Próxima fecha

Table with 2 columns: Fecha, Partido. Rows include Viernes 4 (River-Platense 21.10 TV), Sábado 5 (Estudiantes-Racing 20.10 TV), Domingo 6 (San Lorenzo-Newell's 16.30, Talleres-Belgrano 16.30, Rosario-Huracán 16.30, Independiente-Gimnasia 16.30, Unión-Gimnasia J 16.30, Vélez-Colón 16.30, Lanús-Boca 17.15 TV), Lunes 7 (Argentinos-Ferro 21.10 TV).

● El Mallorca perdió, pero sigue



Alavés. Mallorca tiene 22 puntos, contra 21 del Celta, 20 del Atlético Madrid y La Coruña, 19 de Barcelona, Valencia y Zaragoza y 18 del Real Madrid, que postergó su partido ante el Salamanca porque el martes jugará la final de la Copa Intercontinental en Tokio, ante el Vasco da Gama. El entrenamiento de ayer resultó alterado por la pelea a trompadas de dos de sus jugadores, Clarence Seedorf e Iván Campo.

● Crespo la rompió en Italia



Hernán Crespo fue la figura argentina de la fecha de ayer de la Liga Italiana de fútbol, al marcar dos de los cuatro con que el Parma derrotó 4-0 al Milán, y se ubicó tercero en la tabla de goleadores de la Liga, con siete tantos, detrás de Gabriel Batistuta (11 goles) y Marcio Amortós (8 goles). Juan Sebastián Verón fue también figura en el vencedor, para el que completaron el marcador Enrico Chiesa y Alain Boghossian. Batistuta no señaló ayer, porque la Fiorentina apenas pudo empatar 0-0 como visitante con el Bari, pero otros dos argentinos, Diego Simeone y Javier Zanetti, anotaron los goles de la victoria del Inter, 2-1 sobre la Salernitana. En el resto de los partidos de la fecha, Bologna derrotó 3-0 a la Juventus, Empoli venció 1-0 al Vicenza, Perugia le ganó 2-0 al Piacenza (con dos goles del nipón Hidetoshi Nakata), Venezia y Sampdoria igualaron 0-0, Udinese le ganó 2-1 al Cagliari y, en el clásico romano, Roma y Lazio igualaron 3-3. Las posiciones quedaron así: Fiorentina, 22 puntos; Parma, Roma 19; Milán, Juventus 18; Bologna, Inter, 17; Udinese, 16; Perugia, 15; Lazio, Cagliari, Bari, 14; Sampdoria, 13; Piacenza, Empoli, 11; Vicenza, Salernitana, 10; Venezia, 6.



**1 La convicción.** En el debut, en la cancha de Ferro los jugadores salieron a la cancha corriendo, más rápido de lo que usualmente lo hacen otros equipos o de lo que lo hacía el mismo Boca en temporadas anteriores. Tanta urgencia, tanta sed de victoria como la que transmitieron no da garantías de triunfo, pero lo cierto es que ese día Boca le hizo a Ferro 4 goles en un tiempo. Esa tarde los jugadores se convencieron de sus enormes posibilidades. Las victorias obviamente, ayudan. Y más si se complementan con antecedentes no muy lejanos: en esa misma cancha, poco tiempo atrás, con Veira, Ferro le había ganado por goleada a un equipo conformado por muchos de los jugadores de Boca que iniciaron el campeonato.

**2 La sencillez táctica.** Carlos Bianchi no es un innovador táctico ni un obsesivo de los pizarrones, videos y dibujitos. No abruma a los jugadores ni los enloquece con esquemas complejos que se le ocurren en traspases de insomnio. Boca juega con cuatro al fondo, un volante tapón, dos volantes de equilibrio, uno más adelantado como enganche y dos puntas. Cuando sale a cortar Bermúdez, Samuel espera y viceversa; cuando sube Ibarra, Arruabarrena se queda piola y viceversa; Basualdo (o Navas) y Cagna saben cuándo tienen que hacer los relevos y desplazarse a la posición de laterales cuando la defensa se mueve en abanico. Las variantes sobre la marcha no pasaron de cambiar de carril a un volante, para asegurar la posesión de la pelota o conseguir mayor recuperación. Riquelme tiene pocas obligaciones de marca y se desplaza con libertad, en los lugares en que más lo necesita el equipo. Arriba, Guillermo y Palermo se las ingenian para ocupar toda la franja de ataque. Todo muy antiguo, previsible, pero efectivo, esencialmente porque están los ejecutantes.

**3 El momento de Palermo.** Los hinchas de los circunstanciales rivales de Boca suelen regodearse en la burla, cuando el grandote de apariencia torpe falla en un pase o levanta espectacularmente las piernas para ensayar una tijera que no sale. "Burrooooo", le gritan. Pero Palermo sólo escucha las voces interiores que lo alientan a intentarlo todo. Los jugadores contrarios, que son los que se lo tienen que bancar allá abajo, le profesan un enorme respeto. Hizo goles de cabeza, de zurda, de derecha, de cerca, de lejos, de penal, pegándole de una, amagando, de arriba y de abajo y ayudó a que otros convirtieran abriendo espacios con movimientos generosos e inteligentes. Con astucia para captar el alma de su público (por no decir directamente demagogia) es capaz de inmolarse tirándose de cabeza a los pies de un contrario y eso entusiasma tanto como los goles que hace.

**4 La columna vertebral.** Viejo como el fútbol mismo: cuando se tiene un buen arquero, un dos que manda, un volante que regula en el medio y un 9 que factura, las posibilidades de un equipo crecen. Bianchi consiguió esa estructura. En el caso de Córdoba, el técnico le puso el pecho a las críticas que llovieron despiadadas después de algunos goles tontos (partido con Argentinos Juniors, por ejemplo) y resistió las presiones. Córdoba se quedó con la titularidad y respondió notablemente a la confianza del entrenador. En los partidos chivos resultó clave. En el repaso del campeonato nadie olvidará el penal que le atajó a Gallardo, Bermúdez y Serna rindieron lo que se esperaba y de Palermo ya se habló.

**5 Se armó de adelante para atrás.** Entre las idioteces que circulan con fluidez por el éter futbolero figura aquella de que los equipos se arman de atrás para adelante. Sanata. En sus primeros encuentros con los jugadores, el entrenador definió que la dupla ofensiva iba a ser Barros Schelotto-Palermo y que Riquelme iba a jugar cerca de ellos. El pibe de la camiseta 10, que en los tiempos de Veira jugaba poco, iba al banco y a veces no figuraba ni a placé, fue el que manejó los botones para que funcionara la máquina del

# 10 razones para un título



**La convicción ganadora, el agrande de Palermo, la solidaridad de un grupo hambriento de títulos y agotado de frustraciones recientes, la sencillez de un planteo táctico que algunos pueden ver como antiguo, pero que resultó efectivo, son razones de peso para entender los impresionantes números del campeón. Con Barros Schelotto y Riquelme, Boca le puso luces brillantes a su título.**

gol. Boca encontró más rápido su potencial ofensivo que la consistencia defensiva. La continuidad le dio a Riquelme la posibilidad de acelerar el proceso de maduración.

**6 El aporte del mellizo.** En campeonatos anteriores no tuvo asegurado el puesto y en este caso, en descargo de Veira debe recordarse que Boca tenía a Caniggia en el plantel. La dupla Guillermo-Palermo dio excelentes resultados (más que Caniggia-Palermo) por el buen momento del grandote, pero también porque Guillermo supo capitalizar ese agrande. Sin apurarse para meter la pelota en la troya, sin sacarse el compromiso de encima, Guillermo encontró primero los espacios con su gambeta atrevida para, después sí, aprovechar las virtudes de Palermo metiendo centros precisos. Cumplió sin quiebres con su rol de segundo eslabón de la cadena en la fórmula más utilizada por Boca: Riquelme maneja, Guillermo acelera y Palermo llega a la meta. Fue fundamental para resolver las situaciones que tuvo. El fastidio, las quejas ampulosas, los reclamos insensatos y las caídas faroleras desdibujaron el aporte estético que hizo a los espectáculos con su brillante técnica individual.

**7 La preparación física.** Algunas buenas actuaciones de Boca en los segundos tiempos se pudieron concretar por el buen trabajo del profesor Julio Santella. Sólo en el partido del debut, contra Ferro se vio al equipo extenuado en la segunda parte. Que Samuel llegue a tiempo a los cruces, que Cagna sostenga un ida y vuelta infernal, que Palermo pueda ir a todas son muestras de una buena

preparación general para tareas específicas.

**8 La solidaridad.** Uno de los aspectos sobre los que machacó mucho el DT. Cada uno de los jugadores sabe qué es lo mejor que puede ofrecer al equipo de su bagaje individual, pero todos tienen conciencia de la necesidad de agregar un esfuerzo extra, válido para recuperar la pelota, generar espacios, presionar o brindar opciones de pase al compañero. No se vieron gestos de reprobación (botoneadas) ante un mal pase ni brazos caídos. De cabaret, ni hablar.

**9 Carlos Bianchi.** Mencionado en casi todos los puntos anteriores. Se le puede cuestionar cierto amarretismo o exceso de cautela cuando especuló con los cambios, del mismo modo que vale el elogio cuando se le jugó reemplazando a Serna por el pibe Guillermo (partido con San Lorenzo). Pero son apenas detalles que resultan minúsculos si lo que se observa es la campaña globalmente.

**10 La suerte.** Un factor menor. Se recuerdan algunos episodios sueltos: un penal inexistente contra Argentinos Juniors, un penal tonto contra Vélez, un gol en el peor momento contra Colón, la caída de un defensor de Talleres en el segundo gol. El fixture, por otra parte, le abrió la posibilidad de sumar de entrada para buscar el mejor rendimiento con tranquilidad. Boca ligó más de una vez, es cierto, pero la incidencia no puede superar el 5 por ciento. Muy poquito. Fue campeón por derecho propio y si alguien cree que no resultó el mejor equipo es porque estaba viendo otro campeonato.





LOS HINCHAS COMENZARON A FESTEJAR CUANDO TERMINO EL PARTIDO DE GIMNASIA.

## LOS FESTEJOS TRAS LA CONQUISTA Carnaval en el vestuario

POR FACUNDO MARTÍNEZ

Somos la mitad más uno, somos el pueblo y el carnaval", gritaban los hinchas alrededor del vestuario de Boca mientras los jugadores continuaban los festejos que habían comenzado en la cancha. Y atrás del vestuario, en uno de los gimnasios del club, el plantel campeón del torneo Apertura jugaba a los baldazos mojándose, gritando de alegría y a los saltos. La lluvia de baldazos no discriminó: Mauricio Macri fue uno de los primeros en salir empapado del vestuario, y después Mauricio Serna, Martín Palermo y Roberto Abbondancieri repartieron agua entre los periodistas que esperaban la salida de los jugadores.

"Dale campeón, dale campeón", se escuchaba, el grito salía de las gargantas de los amigos y los familiares de los jugadores, y de los empleados y dirigentes del club. Pero los festejos apenas se podían espiar detrás de una lona azul que cubría el largo del gimnasio. De tanto en tanto unas gotas de agua salpicaban afuera como para que todos se enteren de lo que estaba pasando.

"Ahí adentro hay un carnaval. Nos están mojando a todos", le comentó a **Libero** el médico del plantel Jorge Batista. Y apenas unos minutos después los jugadores salieron en calzones con baldes con agua para repartir sus festejos con la prensa. Tres veces salieron Palermo y Abbondancieri a correr semidesnudos por los pasillos para mojar a los periodistas. Eso sí, agua, mucha agua, pero ninguna pala-

bra. Sólo el arquero Oscar Córdoba se detuvo unos minutos para hablar con la prensa. El resto de sus compañeros no lo hizo debido a un contrato con la televisión que les prohibía hacer declaraciones. "La sensación mía era estar con cada hinchita de Boca y abrazarlos a todos", atinó a decir Palermo antes de dejar La Bombonera.

"La primera pregunta la voy a hacer yo", dijo el presidente Mauricio Macri al comenzar la conferencia de prensa junto al técnico Carlos Bianchi. "¿Boca es campeón?", preguntó sonriendo. "Boca es campeón, hoy sí", contestó un Bianchi relajado que hasta se permitió hacer una broma. "Somos campeones porque las matemáticas...", comenzó a decir hasta que las risas de los demás lo callaron. Era un chiste marca Bianchi, discreto, austero, sin luces pero concreto. Como cuando ironizó acerca del futuro electoral de Macri. "Por ahí vos te vas antes que yo", le dijo poco antes de haber confirmado su permanencia en el club hasta el año 2000.

Después, el presidente llenó de elogios al técnico y se cubrió de elogios a sí mismo por haberlo contratado. Bianchi miraba con ojos irritados, rojos, cansados, y cuando le tocó hablar dijo: "No podemos pensar que el deber ya está cumplido. El martes, a las 9, volvemos a los entrenamientos a trabajar pensando en que en el próximo torneo debemos seguir siendo protagonistas". Otra vez, Bianchi puso los pies sobre la tierra. "¿Títulos internacionales nosotros? Si hacemos el mismo trabajo que hizo Vélez, puede ser", remató el verdadero protagonista.



POR JUAN SASURAIN

Cuentan las mujeres que, pasado un tiempo, diferente para cada una, la virginidad adolescente se convierte en una carga, un castigo. La necesidad de perder ese lastre, el virgo, de una vez por todas, pasa a ser una obsesión. Algo así como terminemos con esto para naturalizar las cosas. Por su parte, los varones suelen metaforizar sexualmente la idea de "perder el invicto" con la experiencia homosexual pasiva. Valen los ejemplos de esa ambigüedad de valores para este Boca serio y con el culo contra la pared: un equipo campeón e invicto -lamentablemente no desvirgado ni sodomizado hasta ahora, por el bien del (su) fútbol- que terminó jugando como una virgen de las de antes. Atado a un valor que acabó cuidando más que nada (el cero en el arco propio, y el casillero de derrotas vacío), pareció apostar más al Guinness que al fútbol. Se sabe que los récordmen son tipos obsesivos, que pierden el sentido de la realidad en función de su objetivo predeterminado. Este Boca mentalizado por Carlos Bianchi para hablar con pies de plomo y correr con pies ligeros y atentos, justo y meritorio campeón, tuvo algo de esa virtuosa mezquindad, de esa locura de controlarlo todo, cuidar los vuellos chicos, postergar el soberano descontrol para una vez que será nunca. Y eso porque terminó así, campeón y virgen.

Como al pájaro que le abren la jaula pero que no atina salir de puro acostumbrado, Boca fue campeón (lo explica Panno por ahí) por radio, cuando se enteró del empate de Gimnasia, un rato antes de terminar su partido. ¿Contra quién jugaba entonces? ¿Para quién jugaba entonces? Jugaba contra la derrota y jugaba para el récord. No jugaba a ganar. Y esa convicción de estratégica mezquindad se trasladó a las tribunas: la gente quería celebrar con goles, no con puntos de diferencia ni estadísticas para la historia. Fue sintomático: la explosión mayor no fue al final sino al principio. No hay nada más grande -y Boca lo sabe como nadie- que la soberana esperanza.

Yendo a los pormenores de un partido de más de un millón de recaudación y poquísimo fútbol, vale la pena hablar de lo que fue bueno. De algún modo fue una fiesta colombiana, incluso en los colores: Córdoba

Con un partido mediocre y sintomático de su estilo escrupuloso, Boca llegó virgen al matrimonio, digo: invicto al campeonato.

FUTBOL DEL PARTIDO

# Boca,

y Serna, con sus virtudes defensivas exacerbadas, más Bermúdez, y sumando a Mondragón del otro lado, se entrenaron de lujo en la Argentina. Los injertos tropicales de Boca han hecho curso acelerado de seriedad y disciplina táctica casi como si hubieran ido a Europa, pero mejor.

También jugaron muy bien los predilectos de Pekerman: Riquelme estuvo más rápido, se mostró, corrió vertical y de través, metió cambios impecables, un tiro libre -por fin- pegó en el ángulo; Cambiasso tiene cuarenta años de fútbol en la cabeza antes de cumplir los veinte y Adrián Guillermo es un jugadorazo que se pasó de disciplinado: si no entró más en juego -si no desbordó más, no tiró más al arco- fue porque "debía" abrir la cancha y quedarse amurado a veinte metros de Palermo, buscando "siempre" por afuera, casi naturalmente excluido del circuito. Disfrutaremos todos mucho con él.

Si Menotti no tenía nada más con qué atacar, acompañando al pibe Graf arriba, vaya y pase. Algo hicieron Garnero y el turquito Hanuch, sobre todo al principio. Pero en Boca, Bianchi se dio el gusto de

## Bianchi analiza u n o x u n o

Oscar Córdoba



"Es más jugador que arquero. Se sobrepuso a las críticas y demostró su jerarquía."

Jorge Bermúdez



"Es importante por su experiencia. Grita y ordena al resto de sus compañeros."

Hugo Iharra



"Se adaptó muy rápido a Boca y al grupo. Le da seguridad a la salida del equipo."

Walter Samuel



"Tiene mucha personalidad y temperamento. Juega como si fuera un veterano y tiene 20 años."

Mauricio Serna



"Es el auxilio del equipo. Corre como ninguno y además es eficaz en el traslado de la pelota."

Diego Cagna



"Es tan inteligente que aunque sé que rinde mejor por derecha, lo pongo por izquierda sin problemas."

Rodolfo Arruabarrena



"Marca bien, se proyecta con criterio y asegura cabezazo en las dos áreas indistintamente."

José Basualdo



"Es el jugador que maneja los tiempos. Sabe cuándo apurar y cuándo hacer la pausa."



## Opinión

## El futuro es Bianchi

POR DANIEL LAGARES

Las cosas sencillas no necesitan demasiadas palabras. Carlos Bianchi es el mejor entrenador del país, por escándalo. ¿Trayectoria, números? Pues ahí están: Del '93 a mediados del '96 dirigió a Vélez y lo llevó de su opacidad histórica a ser campeón mundial en Tokio. Se fue a la fallida experiencia italiana pero dejó una fortuna en un plantel valorizado con los triunfos. ¿Faltaba ratificar algo en un club grande? Llegó a un Boca caótico y en 17 fechas lo hizo campeón e invicto con el 80,4 por ciento de los puntos ganados. ¿Importan también las circunstancias? Cuando llegó a Vélez no había ni pelotas para entrenar, las tribunas estaban vacías y los pibes de las inferiores aspiraban, a lo sumo, a tener un paso por primera para emigrar a un equipo importante. Hoy, el chico de la cuarta de Vélez sueña con el Real Madrid. Cuando llegó a Boca heredó el desgastado que hicieron Carlos Bilardo y Héctor Veira y con la receta simple de "parar" el equipo de acuerdo con las características de los jugadores puso la casa en orden. ¿Cuál era el destino de jugadores como Schelotto o Palermo?, ¿qué podía esperar Riquelme, que Pekerman lo salvara en el juvenil? ¿Y Navas? ¿Y la troupe de colombianos? Mauricio Macri era un muerto político que transitaba mansamente a la derrota electoral del '99 pero ya retomó la vicepresidencia de la AFA que estaba vacante desde la muerte de Luis Conde. Hace una semana, en *El Gráfico*, Horacio del Prado planteaba que la inminente consagración de Boca con Bianchi al mando ponía en duda la legitimidad de la elección de Marcelo Bielsa como técnico de la Selección. No porque al rosario le falten méritos, sino porque no parecen haber sido evaluados a fondo los de Bianchi. Se suscribe y se aporta: Este nuevo triunfo de Bianchi jubila a la vieja generación de entrenadores. Porque volvió a las fuentes más primitivas del fútbol. Porque no hizo nada revolucionario ésa es, precisamente, su revolución.

BERNARDINO AVILA



EL CAPITAN CAGNA EN ANDAS



MARTIN PALERMO Y GUILLERMO BARROS SCHELOTTO, LA DUPLA MAS EFECTIVA DEL TORNEO, SE ABRAZAN EN LA VUELTA OLIMPICA.

NO VALE LA PENA HABLAR PUES FUE MUY FLOJITO

# campeón y virgen

mantener sus ayer deficitarios volantes laterales contenidos —el santo culo contra la pared—, esperando que Palermo la embocara una vez más para salvarlos a todos. Pero esta vez Palermo no metió la tijera, la zabcera salvadora, y no bastaron tres llegadas aisladas para hacer un gol, como otras veces. Las licencias espaciadas, francos compensatorios que se toma el Grandote —y merecidos los tiene— se sienten, se sienten. Palermo está ausente.

El resultado final fue el triunfo del libreto, por no decir del catecismo. Las zafaduras personales de Ibarra, del pibe Guillermo, no tuvieron consecuencias y todo se desarrolló de acuerdo con lo previsto y por los carriles previstos. Independiente se tomó el partido el serio y Boca también. Tanto, que el orden y la previsibilidad llegaron hasta el festejo: una vuelta olímpica ordenada y sin colados le puso el moño a una campaña ejemplar, sin flancos débiles, cabarets ni desconroles antidóping. Para ver un poco de quilombo e inventiva hubo que mirar a la tribuna, salir a la calle donde celebraban todos los campeones que no son ni vírgenes ni invictos. Tal vez por eso celebraban así.

## Cero, cómo te quiero

● El partido se trabó en el mediocampo y los mejores de cada lado fueron cortadores y administradores de pelota: Serna y Cambiasso. La transmisión hacia arriba no funcionó fluida, y cuando la pelota llegó, no hubo quién aprovechara.

● Así fue cero general y partido mediocre por la falta de llegada de Independiente y la "economía de recursos" de Boca, que ni en esta circunstancia —ya campeón faltando más de media hora— se salió del libreto.

● El único delantero que jugó bien fue Adrián Guillermo y no entró demasiado en juego, aislado y debiendo resolver solo. Los arqueros no se equivocaron —sobre todo el colombiano Córdoba— y fueron fundamentales. Si a eso se le suma la falta de urgencias de ambos, no hay más que hablar.



**Cancha:** Boca  
**Árbitro:** Daniel Giménez  
**Cambios:** 45m. Gómez por López (1), 59m. Guillermo Barros Schelotto por Guillermo (B) y Tur dó por Hanuch (1), 76m. Navas por Basualdo (B), 83m. La Paglia por Riquelme (B).  
**Incidencias:** 87m. expulsado Toresani (1)  
**Recaudación:** 1.058.455 pesos.

BOCA  
INDEPENDIENTE

Gmo. Barros Schelotto



"Es burbujeante. Nunca se sabe qué va a hacer con la pelota y ésa es su mayor virtud."

Martín Palermo



"Es un optimista del gol. Es el mejor nueve argentino y no sé cuál es su techo."

Juan R. Riquelme



"Para mí es un enganche clásico. Está para llegar al área y convertir 10 goles por año."

Aníbal Matellán



"Es muy rápido y tiene ganas de aprender. No tiene inconvenientes en jugar en cualquier posición."

César La Paglia



"Está ganando mucha potencia. Le sobra fútbol, pero tiene que progresar en lo físico."

Cristian Traverso



"Es muy importante, ya que se adapta a jugar en el fondo o como volante central."

Fernando Navas



"Tiene un futuro enorme, aunque debe mejorar su pegada para explotar como jugador."

Adrián Guillermo



"Su mayor virtud es el desborde por las puntas. Lo intenta siempre y llega hasta el fondo."



**La Bombonera explotó cuando terminó el empate de Gimnasia con Central. Miles de hinchas dieron la vuelta olímpica en la Plaza de la República.**



LOCURA AZUL Y ORO AL PIE DEL OBELISCO.

**FUTBOL ARRANCO TEMPRANO Y TERMINO BIEN TARDE**

# El festejo empezó por radio y explotó en el Obelisco

POR JUAN JOSÉ PANNO

Cosas del mundo globalizado, Boca salió campeón por radio. El mayor festejo de la tarde en la Bombonera se produjo al final del partido en La Plata cuando llegó la noticia del final de Gimnasia y Central, cuyo empate mandaba a marzo en "posibilidades matemáticas" al cuadro de Griguol. Fue ahí en ese instante, a las 18.28 PM, cuando se produjo el mayor estallido en la Bombonera coloreada como nunca. A esa hora exactamente, en el crepúsculo del domingo, algunos afiliados radicales descendían a bauleras y sótanos o subían a lo más alto de los placares para rescatar las archivadas banderas rojiblancas, inoportunos colores si se tiene en cuenta la actualidad futbolera. Primero en la Boca, y después en el Obelisco, y en cada rincón del país, los colores que mandaron fueron el azul y el oro. De fondo musical, a cada tanto, alguien pedía "un minuto de silencio/para River que

está muerto" y muchos otros se sumaban al coro burlón, impiadoso. Al clásico rival estuvieron destinados la mayoría de los dardos venenosos de los cantitos guardados, como los banderas radicales, durante años que parecieron siglos.

Políticamente correcto, un par de horas después de terminados el partido y la interna, Fernando de la Rúa no dijo nada de las banderas rojiblancas que flameaban frente al Comité Central de la UCR; no hizo ninguna referencia a los puntos de ventaja que le sacó a Graciela Fernández Meijide ni los vinculó con los 23 puntos que Boca le sacó a River; no cantó "Y llora el Frepaso llora" y cargó su breve discurso de obvios y previsibles lugares comunes. Eso sí, para regodeo de la prensa vernácula, se mandó una transgresión: extrajo de entre sus ropas una camiseta de Boca, cuadro del cual es hincha —aunque no fanático, por supuesto— y la mostró a las cámaras. A eso se limitó la llamada "nota de color".

"¿Qué lío que se va armar en el Obelisco cuando se junten las banderas radicales que tienen los colores de River, con las de Boca!", pronosticaban en la mañana del domingo quienes miran la realidad desde adentro de un frasco. No hubo mezclas, o en todo caso no se notó porque al centro todo y no sólo al Obelisco lo coparon los hinchas de Boca votantes o en la interna del Frepaso, radicales, frepasistas, cavallistas, duhaldistas, menemistas, zurdos o derechosos.

La mayor imagen de festejo y contracara se había visto en la cancha de Boca, mientras el equipo daba la vuelta olímpica. Los hinchas de Independiente, dos o tres mil, que ocupaban una parcela de la tercera bandeja del arco del Riachuelo se fueron rápido y dejaron el sector totalmente vacío. Mientras, más de cincuenta mil hinchas boquenses permanecían firmes en sus lugares cantando con la voz ya quebrada: "Dale campeón, dale campeooooooooón".

## Señas particulares: un mechón rubio

- 25 años (7 de noviembre de 1973, en La Plata).
- Casado con Jacqueline. Padre de Ryduan y Aline.
- Altura: 1,87 metro.
- Peso: 85 kilos.
- Carrera: 1992/97, en Estudiantes; desde el Apertura 1997, en Boca.
- Debut en Primera: 5 de julio de 1992, Estudiantes 0 San Lorenzo 0.
- Partidos: 139.
- Goles: 73.
- Promedio: 0,53 goles por partido.
- Debut en Boca: 24 de agosto de 1997, Boca 4 Argentinos 2 (no convirtió ningún gol).
- Partidos en Boca: 48.
- Goles: 38.
- Promedio: 0,79 goles por partido.

POR P.V.

Entró a la cancha con sus dos hijos, Aline y Ryduan de la mano, y vestidos con el atuendo de Boca pero sin mechones pintados. Seguramente esperaba ser, como en otros partidos —como contra Talleres, o Argentinos, o Central— la carta decisiva, más cuando los minutos se agotaban, el campeonato estaba firmado y el cero se estiraba moroso. Por una vez, Martín Alberto Palermo, la autopista por la cual circularon a alta velocidad los goles que hicieron campeón a este Boca de Bianchi, no tuvo ese protagonismo, pero nada le quita el título de jugador emblemático de este campeón, la bandera simbólica que anudó su éxito en la red.

"Yo prefiero decir que fue el equipo, que se sacrificó en todo momento, que trabajó muy duro para esto. Cumplí desde mi función, la de hacer goles, pero también cumplí lo que me habilitaron, los que recuperaron la pelota para darme, todos mis compañeros." De los 41 goles que hicieron campeón a Boca, Palermo marcó casi la mitad, 18 (ver "Campana de..."). De las seis ocasiones en las que el campeón usó la cabeza para marcar, Palermo empujó el mechón en cinco, seguramente ninguno más trascendente que la zambullida en Rosario, hace nueve días.

Pero fue más que eso, que el goleador a la Severino o a la Sanfilippo, que el palomazo salvador o el balde en la cabeza. Cuando Carlos Bianchi dijo de él que era el mejor nuevo del país, elogiando cierto talento cuyo reconocimiento hasta entonces se le negaba, decidió no desairarlo. "Carlos tuvo mucho que ver en esto. Siempre estubo apoyándome, y de él aprendí mucho. Me llenó de consejos, me marcó pautas, me estimuló." Tuvo momentos risueños (como cuando fue a trabar una pelota ¡con la cabeza! en el partido con Racing) pero en general su nivel fue superior.

Sobre todo porque, ya miembro consumado de la nobleza boquense, Palermo obliga. Obliga siempre. Los defensores que no temen ese bamboleo de delantero grandote pero no torpe, es porque ya lo respetan lo suficiente (ver "Muy difícil de marcar") como para saber que un segundo de distracción puede ser fatal: preguntarle al uruguayo Canals. Y termina justificando el logro con esa actitud: "Creo que Boca es un campeón merecido, fue el que mejor jugó, el más regular, nadie nos superó a lo largo de todo un partido".

La vuelta olímpica lo encontró en andas, abrazado a su socio principal, el Mellizo Guillermo. "Sé que toda esta gente de Boca lo deseaba con mucho fervor. Me siento feliz por haberlos hecho felices." Todo un barrio lo celebra. El mismo barrio mudado de Boca a Palermo, de la ilusión al delirio.

## CUESTIONES DE PESOS

# Almafuerte los hizo correr

POR CARLOS STROKER

Los jugadores, cuerpo técnico y dirigentes de Boca tuvieron una semana agitada. Entrenamientos, concentración, nervios por la definición del Apertura, aunque el jueves y el viernes pasado fueron los días más inquietos para todos. El primer tema preocupante fue la situación del Banco Almafuerte que sorpresivamente decidió cerrar sus puertas. Allí, el club tenía una cuenta corriente con una deuda de más de 1,5 millón de dólares y varios jugadores también tenían sus ahorros. En tanto que otro de los puntos que mantuvo inquietos a los futbolistas fue la negociación con América y Torneos y Competencias para tener la exclusividad de los campeones.

TyC había ofrecido 300.000 dólares a Boca y 30.000 dólares a los jugadores para poder ingresar sus cámaras al vestuario. No hubo acuerdo. También América ingresó en la charla, se desconocen las cifras de la negociación pero tampoco hubo acuerdo y por eso no se vieron los festejos del plantel adentro del vestuario tras el empate con Independiente.

Pero no todo pasó entre el jueves y el viernes por esa negociación, sino por el tema del Banco Almafuerte. Allí algunos jugadores tenían sus cuentas de ahorro pero se tranquilizaron cuando el banco prometió el pago, aunque todavía no saben en qué sede porque las sucursales serán compradas por otros bancos. Entre los ahorristas del Almafuerte se encuentran Diego Cagna y

Jorge Bermúdez, entre otros, incluidos algunos miembros del cuerpo técnico. Los asesores financieros del club también llevaron calma a los campeones inversionistas del Almafuerte con las últimas novedades de la City. "Vamos a tener algunos problemas financieros, pero nada más que eso", resaltó a **LIBERO** uno de los dirigentes del club al admitir la existencia de la cuenta en el Almafuerte y el rojo de 1,5 millón de dólares. "Tenemos buena relación con ellos", agregó. El banco fue sponsor oficial del equipo de básquetbol que salió campeón en la temporada pasada. De la corrida bancaria se salvó Héctor Veira, el técnico anterior, quien antes de viajar a Bolivia cerró su cuenta en el Almafuerte.



# En la vereda del gol

El delantero no sólo fue el goleador de Boca y del campeonato, sino el símbolo de un plantel insuperado que alcanzó su objetivo. "Prefiero decir que la figura fue todo el equipo" asegura.



## Campaña de vacunación gratuita

### Todos los goles de Palermo durante el Apertura:

1	a Ferro	Centro de Guillermo desde la derecha, cabezazo de pique.
2	a Gimnasia (J)	De zurda y emboquillada sobre la cabeza de Castellanos.
3	a Argentinos	Frentazo luego de una peinada de Samuel en el primer palo.
4	a Argentinos	De penal, tras falta a él mismo. Fuerte a la derecha de Pontiroli.
5	a Huracán	De penal, tras falta a Ibarra.
6	a Huracán	De zurda, por arriba de Islas, tras pase de Guillermo.
7	a Belgrano	Frentazo a contrapierna de Ragg luego de un centro de la izquierda de Guillermo.
8	a Belgrano	De volea y de derecha tras un rebote de Ragg.
9	a Newell's	De zurda, palo y adentro luego de un centro bajo de Arruabarrena.
10	a Newell's	Asistencia de Riquelme, definición suave de zurda con cara interna.
11	a Colón	De cabeza, tras un centro desde la izquierda de Riquelme.
12	a Vélez	De penal, por mano de Sotomayor cuando lo marcaba. A la derecha de Chilavert, tocó el palo y entró.
13	a Vélez	Mano a mano de zurda, suave y al primer palo.
14	a Estudiantes	De penal, luego de falta a Guillermo. Fuerte y al medio.
15	a San Lorenzo	Centro desde la izquierda de Guillermo, tijera de zurda a la derecha de Passet.
16	a Talleres	Anticipo de zurda, luego de una corrida de Adrián Guillermo.
17	a Central	De penal, luego de infracción a Cagna. Fuerte y al medio.
18	a Central	Envío de Serna de la izquierda, palomita a la derecha de Buljubasich.

## "Es muy difícil de marcar"

Así lo ven los defensores que tuvieron que sufrirlo en el Apertura:

⚽ "Está pasando un buen momento y un error o una desconcentración con él se paga con un gol"  
(Oscar Sánchez, de Independiente).

⚽ "Es muy difícil de marcar. Hay pocos delanteros tan altos con esa movilidad"  
(Claudio Ubeda, de Racing).

⚽ "Es un jugador de primerísimo nivel y en este campeonato mostró una contundencia impresionante"  
(Ariel Pereyra, de Gimnasia).

⚽ "Es un gran delantero y muy difícil de marcar. En este torneo explotó junto con todo el equipo"  
(Sebastián Méndez, de Vélez).

GABRIEL GRECO

PRODUCCION: ARIEL GRECO



Ibarra,  
el  
aceitoso.

Bermúdez  
e dopo morire.

El  
Cordobazo



Serna  
Con gusto.



Barros  
Schelotto  
tal vez.



Palermo, que  
River lo  
seco y en



# BOQRUITA CAMPEÓN



Ibarra,  
el  
aceitoso.

Bermúdez  
e dopo morire.

El  
Cordobazo

Riquelmes  
y famosos

Arruabarrena  
no arruga en  
la barrera

Samuel,  
campeón  
el.

Basualdo  
mira a  
Bianchi.  
Juntos  
hacen  
la V...  
de la  
victoria

Serna  
Con gusto.

Barros  
Schelotto  
tal vez.

Palermo, que a  
River lo tiene  
seco y enfermo.

Cagna, el  
capitán que no  
se va de boca.

R3P Firma  
d'bosterio



# BOCRUITA CAMPEÓN

Riquelmes  
y famosos.

Aruabarrena  
no arruga en  
la barrera

Samuel,  
campeón  
el.



a  
tiene  
fermo.

Cagna, el  
capitán que no  
se va de boca.

R3P

Firma  
d'bostero

Basualdo  
mira a  
Bianchi.  
Juntos  
hacen  
la V...  
de la  
victoria

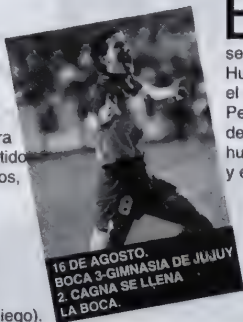


INTRODUCCIÓN

Aquí me pongo a contar el campeonato bostero. Boca ha salido primero, no le pudieron ganar. Y si quiero recordar esta victoria genuina que alegra a toda Argentina pues son la mitad más uno no es para mal de ninguno: sólo para las gallinas.



9 DE AGOSTO. FERRO 2-BOCA 1. PRIMER GOL DE PALERMO EN EL CAMPEONATO.



16 DE AGOSTO. BOCA 3-GIMNASIA DE JUJUY 2. CAGNA SE LLENA LA BOCA.

Abrieron la Bombonera para el segundo partido. Los jujeños, decididos, a no dejar la primera, trajeron poca bandera pero no les faltó juego. Sin fútbol pero con fuego alcanzó Boca la hazaña. Ese día convirtió Cagna (Siempre aparece algún Diego).



23 DE AGOSTO. ARGENTINOS 2-BOCA 2. LOS PROBLEMAS DE BARIJHO.



30 DE AGOSTO. GIMNASIA 0-BOCA 0. LA DURA PELEA EN EL MEDIOCAMPO.

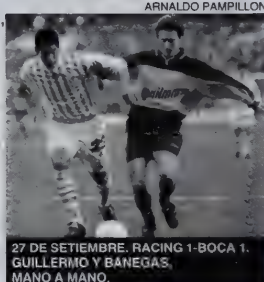
Fue duro lo de Argentinos en la tercera jornada, casi nos dejan sin nada con toques limpios y finos. Córdoba tomó unos vinos Barijho tomaba mate. Para alcanzar el empate Palermo metió un penal y otro después. Al final, no era un Loco de remate ...

Para jugar con el Lobo, y sobre todo en La Plata, Bianchi no metió la pata: fue cauteloso y no bobo. Como temiendo algún robo, mandó cuidar su agujero y celebró el cero a cero por el esfuerzo genuino: pues si Griguol fue mezquino, fue el Virrey más pijotero.



20 DE SETIEMBRE. BOCA 2-NEWELL'S 1. PALERMO DEFINE SUTIL, A COLOCAR.

Se vinieron los leprosos, alumnos del Profesor, a jugar con el mejor buscando salir airosos. Se cuidaron, cautelosos, y no fueron fácil presa. Riquelme puso belleza; Cagna y Serna, los cojones; Palermo, definiciones (y sin usar la cabeza).



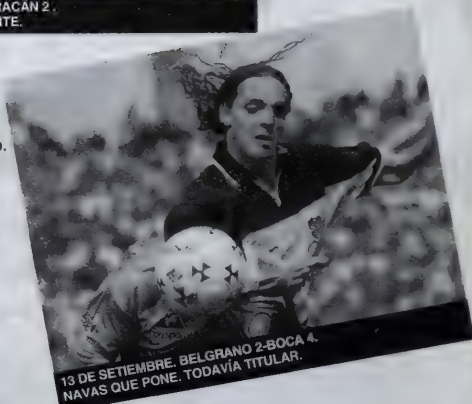
27 DE SETIEMBRE. RACING 1-BOCA 1. GUILLERMO Y BANEAGAS, MANO A MANO.

Este relato de la campaña del campeón, cantado con aire de milonga, fue recogido por Juan Sasturain, de Libero, en la madrugada de anoche, en una peña improvisada en un boliche de la Boca.



6 DE SETIEMBRE. BOCA 5-HURACAN 2. EL MELLIZO DEFINE, DOMINANTE.

Le tocó al pobre Huracán comerse media docena. Uno lo quiere y da pena ver que a Islas se la dan. Aguantó, pero a su afán -de decirlo no me alegro- no le alcanzó Montenegro. Basualdo, el Loco, el Mellizo nos dieron el Paraíso y al Globo, un destino negro.



13 DE SETIEMBRE. BELGRANO 2-BOCA 4. NAVAS QUE PONE. TODAVIA TITULAR.

Para los de Avellaneda era importante la cita: Lalín puso a Gambetita no escatimando moneda. Boca cruzó de vereda serio, con marca y aguante, y aunque se puso adelante con un frentazo del Vasco, a Bianchi no le hizo asco empatar de visitante.

E L E C T R O

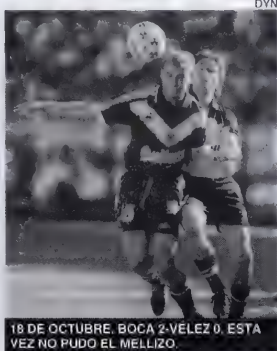
	4-2	3-2			6-2	4-2	2-1		3-0	3-0
	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
	7m Sartori e/c 20m Navas 23m Palermo 45m Riquelme	38m Cagna 45m Palermo 62m Riquelme			7m Navas 15m Palermo (de penal) 48m Giménez 64m Gmo. Barros Schelotto	38m Ortiz 48m Palermo 86m Gmo. Barros Schelotto 90m Palermo	64m Palermo 79m Palermo		5m Basualdo 50m Riquelme 61m Samuel	18m Basualdo 43m Palermo 75m Gmo. Barros Schelotto
			2-2	0-0				1-1		
			<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>				<input type="checkbox"/>		
			59m Palermo (de penal) 63m Palermo		69m Basualdo 89m Palermo			41m Arruabarrena		
PERDIO										
EMPATO										
GANO										
EQUIPO	FERRO	GIMN'SIA(J)	ARGENTINOS	GIMNASIA	HURACAN	BELGRANO	NEWELL'S	RACING	PLATENSE	COLON



CELEBRAR UNA ALEGRÍA

# del Bostero

Este partido fue clave. Vélez nos tenía de hijo y ganarle a plazo fijo era un asunto muy grave. Pero Palermo, que sabe bastante de todo eso, se hizo cargo de ese hueso y los dos goles bosteros se los regaló al arquero, por chinchudo y por obeso.

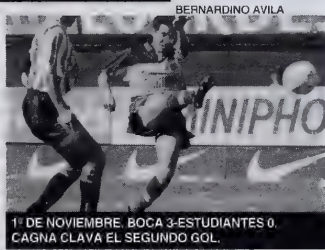


18 DE OCTUBRE. BOCA 2-VEZEL 0. ESTA VEZ NO PUDO EL MELLIZO.



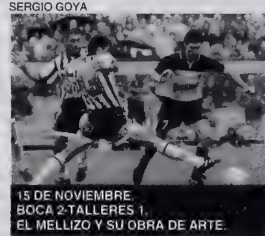
25 DE OCTUBRE. RIVER 0-BOCA 0. CORDOBA LE ATAJA EL PENAL A GALLARDO.

Se encontró con Estudiantes al llegar la fecha trece y Boca supo que ése ya no era el Pincha de antes. Mucho toque, los volantes; atrás, sin marca salvaje. Con Patricio, otro mensaje esgrimieron esta vez: después de comerse tres, quejarse del arbitraje.



1° DE NOVIEMBRE. BOCA 3-ESTUDIANTES 0. CAGNA CLAVA EL SEGUNDO GOL.

Boca debió trabajar, para ganarle a Talleres porque hizo mal los deberes y se dejó madruguar. No la podían ni tocar con la mano, los volantes. Parecía el equipo de antes pese al gran gol temprano. Nos salvaron, compañero, el Loco y Guille, gigantes.



15 DE NOVIEMBRE. BOCA 2-TALLERES 1. EL MELLIZO Y SU OBRA DE ARTE.

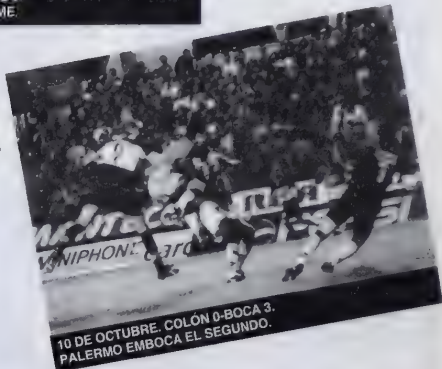


29 DE NOVIEMBRE. BOCA 0-INDEPENDIENTE 0.



4 DE OCTUBRE. BOCA 3-PLATENSE 0. TODA LA CATEGORÍA DE RIQUELME.

La excursión al Cementerio parecía muy complicada, una difícil parada para tomársela en serio. Pero no hubo misterio -pudo verse del tablón-: tres a cero, a lo campeón, sin jugar de maravilla. Boca se hizo una tortilla con los huevos de Colón.



10 DE OCTUBRE. COLÓN 0-BOCA 3. PALERMO EMBOCA EL SEGUNDO.

Cuando le tocó el Ciclón -Bianchi habló de "nuestro padre" aunque el nombre no le cuadre- Boca jugó a lo campeón. El Santo, con la expulsión de Borrelli, gran sogán, se vino de tobogán... Boca tocó y lo goleó. Esa tarde la rompió el otro Guillermo, Adrián.



8 DE NOVIEMBRE. SAN LORENZO 1-BOCA 3. TIJERA DE PALERMO Y A COBRAR.

Al Gigante de Arroyito llegó el puntero orgulloso. Era un duelo peligroso en un estadio bonito. Todo fue muy parejito. Central dependía del coco de Gaitán. Faltaba poco y mostrando que es mal bicho se "equivocó" una vez Chicho, puso el centro y cobró el Loco.



21 DE NOVIEMBRE. CENTRAL 2 - BOCA 3.

**FINAL**  
Esta milonga termina con un aplauso a la gente no al barra ni al dirigente: sólo al tipo que camina, que se amarga o se ilumina, grita, se para, se sienta. Viva el fútbol, si fomenta esta rareza de ver (sin dinero y sin poder) a tanta gente contenta.

DEL CAMPEON						
2-0		3-0	3-1	2-1	3-2	
3m Palermo (de penal) 77m Palermo	0-0	10m Palermo (de penal) 35m Cagna 90m Navas	35m Palermo 71m Cagna 83m Gmo. Barros Schelotto	1m Gmo. Barros Schelotto 90m Palermo	32m Palermo (de penal) 33m Cagna 89m Palermo	0-0
VELEZ	RIVER	ESTUDIANTES	SAN LORENZO	TALLERES	ROSARIO	INDEP'TE





## Por inteligente

- Vélez quebró a su rival a partir de un juego asociado y de circulación permanente. Siempre intentó por abajo, y tuvo contundencia en el momento de definir.
- Los cuatro titulares que presentó Vélez (Méndez, Bassedas, Pandolfi y Cordone) fueron los encargados de conducir a un equipo que tuvo más inteligencia para buscar el triunfo.
- La poca capacidad técnica de los jugadores de Platense fue fundamental a la hora de inclinar la balanza. Terminó pagando caro los groseros errores defensivos.
- Platense apostó a un planteo mezquino, e intentó salir rápido de contragolpe para las corridas de Godoy y Spontón. La intención de terminar el campeonato con 16 puntos parece muy lejana, de acuerdo a lo que muestra en la cancha.

Irusta (5)			
Váttimo (5)	Erbin (4)	Loyola (4)	Da Silva (3)
Verón (4)	Mandirini (5)	Santo (4)	Coyette (6)
Godoy (5)	Spontón (5)		
Cordone (6)	Pandolfi (7)		
Roy González (6)	Bassedas (7)	Cubero (5)	Falcón (6)
Domínguez (5)	Trotta (6)	Méndez (6)	Maldonado (5)
De La Fuente (5)			

Cancha: Platense.			
Árbitro: Rodríguez Rojas.			
Goles: 4m Pandolfi (V), 25m y 78m Spontón (P), 42m Bassedas (V), 52m Erbin (P), 59m Domínguez (V), 75m Pandolfi (V), 82m Zárate (V).			
Cambios: 55m Colliard (4) por Santo (P), 69m De Souza por Da Silva (P), 76m Zárate por Cordone (V), 84m Vella por Pandolfi (V), 90m Marangoni por Bassedas (V).			
Recaudación: 8.687 pesos.			

FUTBOL

ALEJADO DE LA PUNTA POR EL TITULO

# Vélez está de vuelta pero se acordó un poco tarde



PANDOLFI MANIOBRA COMO PUEDE. HIZO GRAN PARTIDO.

**Goleó a Platense con los pibes y algunos históricos. Reconciliación con la hinchada. Gámez busca un técnico de "mano dura".**

POR ADRIÁN DE BENEDICTIS

**V**olvió Vélez. Después de más de dos meses sin encontrarse con la victoria, los de Liniers se despacharon con una lluvia de goles. Más allá del estadístico 5-3 sobre Platense, la ansiedad contenida por sus jugadores explotó en el final con la entrega de las camisetas a una tribuna que se había olvidado de dibujar una sonrisa. Fueron exactamente 13 encuentros (entre Apertura y Copa Mercosur) que la gente de Vélez acumulaba frustraciones. Muy lejos quedaron aquellos días de junio en donde la gloria se codeaba por el Amalfitani. Y la pequeña alegría llegó justo en el mismo día que Boca consiguió el título de nuevo campeón.

Pero más allá de lo que le sucede a Vélez en la cancha, la principal preocupación, tanto de los dirigentes como de los jugadores, está centrada en la llegada del nuevo entrenador. La sorpresiva ida de Eduardo Solari dejó mal parados a muchos directivos que no quieren apresurarse en el momento de la elección. Al mismo tiempo, esta nueva designación parece cercada por el misterio. El rumor que indicaba que el presidente Raúl Gámez se había comunicado con Jorge Valdano—actualmente en España, se desempeña como asesor de empresas y es columnista del diario *Marca*—, fue desmentido por el propio titular de Vélez: "Es todo mentira. En este país, algunos periodistas inventan nombres porque tienen intereses en que determinados técnicos se hagan cargo del plantel de Vélez", le dijo Gámez a *Libero*. Ayer, luego del triunfo en Vicente López, se supo que la persona que llegue, será para aplicar "mano dura", en un plantel relajado. A su vez, el presidente se reunió con los jugadores de más experiencia y, según Gámez, "hablamos de las ganas que tienen para encarar el futuro. Hay que tener en cuenta que el año que viene jugaremos un torneo muy importante como la Copa Libertadores y no podemos descuidar nada". Mientras tanto, los encargados del club pretenden esperar hasta la finalización del torneo para poder evaluar lo realizado por Julio Falcioni, quien aclaró que su trabajo culminará el 13 de diciembre y luego quedará a disposición de los directivos.

Por otra parte y, sorpresivamente, el arquero José Luis Chilavert viajará hoy hacia Inglaterra para firmar un contrato publicitario. Además, negociará su posible incorporación al Liverpool (club de la Liga Premier de ese país), luego de su frustrado pase a principios de esta temporada, cuando los ingleses ofertaron 4.000.000 de dólares y Vélez se negó a realizar la operación.

Y en eso anda Vélez. Tratando de recuperar su condición de protagonista, luego de una segunda mitad de año para el olvido. Con el desparpajo de unos chicos—llámarse Zárate, Roy González, Cubero Domínguez, Trotta, Falcón—que pretenden hacer historia de la mano del éxito y no de la intrascendencia.

## EL RESTO DE LA FECHA

### Unión fue más práctico

**U**nión de Santa Fe confirmó que rinde más como visitante que jugando de local y le ganó merecidamente a Ferro en su cancha, por 2-1. El primer tiempo había sido parejo, pero el conjunto santafesino, parado para ejecutar el contragolpe, se puso en ventaja con un gol de Vera. La diferencia no era justificada, porque Ferro jugaba mejor y por eso, cinco minutos más tarde llegó el empate de Giaccone. Incluso pudo haberse puesto en ventaja si Mandra acertaba la posibilidad que se le presentó. Pero en la segunda mitad Unión fue más práctico, Darío Gigena aprovechó un error de Vales en la defensa verde y marcó el tanto de la victoria.

Herrera (4)			
Acavedo (4)	Vales (3)	Koblatyj (4)	MacAllister (4)
Cordon (5)	Martina (6)	Grana (4)	Giaccone (5)
Mandra (4)	Guerra (4)		
Gigena (6)	Perezlindo (6)		
Cabrol (5)	Cárdenas (5)	Vera (6)	Fernández (5)
Moner (5)	Blagioni (4)	Trotta (6)	Donnet (5)
Cavallero (P)			

Cancha: Ferro			
Árbitro: Roberto Ruscio			
Goles: 16m, Vera (U); 21m, Giaccone (F); 67m, Gigena (U).			
Cambios: 46m, Noriega por Fernández (U); 64m, Castillo por Blagioni (U); 70m, Ayala por Giaccone (F); 75m, Mercuri por Cordon (F); 83m, González por Acavedo (F); Bouvier por Perezlindo (U).			
Incidencias: 86m, expulsado Guerra (F).			

### Lanús, tres puntos de más

**L**anús consiguió un valioso triunfo en Jujuy, que le alcanza para ubicarse en el cuarto lugar de la tabla, con 29 puntos, cortándole de paso una racha de 12 partidos sin derrotas a Gimnasia. Hugo Morales acertó en su primera llegada al arco de Castellano, pero luego no justificó en el trámite del encuentro su ventaja mínima en el resultado. Pero sucedió que los locales no tuvieron el ingenio suficiente como para ensayar variantes exitosas de riesgo, frente a un rival que adoptó un planteo cauteloso para cuidar la victoria. Gimnasia pudo haber empatado luego de que Elizaga le cometiera falta en el área a Juárez, pero Aguirrez desperdició la oportunidad desviando el remate.

Castellano (5)			
Ordóñez (4)	Aguirrez (4)	Sandy (4)	Dopazo (4)
Astudillo (4)	Casartelli (3)	Juárez (4)	Arce (3)
Antuña (3)	Balvorin (3)		
Villalonga (4)	Marzo (4)		
H.Morales (5)	Cravero (5)	Zubeldia (4)	Alvarez (5)
Ciglic (4)	Barrionuevo (4)	Alessandria (5)	Roldán (4)
Elizaga (4)			

Cancha: Gimnasia (Jujuy)			
Árbitro: Claudio Martín			
Gol: 2m, Hugo Morales (L)			
Cambios: 46m, Morales Santos por Arce y González por Casartelli (G); 60m, Comelles por Balvorin (G); 63m, Ramón por Marzo (L); 72m, Carboni por Alvarez (L); 82m, Raíces por Zubeldia (L).			
Incidencias: 57m, Aguirrez (G) desvió un penal.			

### Newel's bajó a Estudiantes

**V**ictoria de Newel's, oxígeno para Jorge Castellani. Los hinchas le darán un respiro por algunas fechas, sobre todo porque el equipo sumó el segundo triunfo consecutivo como local, aprovechando con eficacia las situaciones de gol que se le plantearon. Con un buen trabajo de Pablo Guinazu, que movió los hilos rojinegros durante la primera mitad, Newel's lo definió en la primera parte aunque sin mostrar un juego convincente. Estudiantes, que perdió después de tres fechas, no supo manejar el partido cuando el local le cedió la pelota y tuvo problemas para acercarle peligro al arco de Luque. El gol de Gigli le hizo sobrar un cuarto de hora al partido.

Luque (5)			
Mateo (5)	D.Crosa (6)	F.Crosa (6)	Fagiani (6)
Saldana (5)	Bernardi (5)	Guinazu (7)	Manzo (5)
Real (5)	Cobelli (6)		
Fúriga (3)	Farias (4)		
Cardoso (4)	Mass (4)	Jiménez (5)	Zapata (5)
Rojas (4)	Peralta (4)	Quatrocchi (4)	Testa (4)
Bosio (5)			

Cancha: Newel's			
Árbitro: Hugo Cordero			
Goles: 10m, Guinazu (N); 45m, Cobelli (N); 76m, Gigli (N)			
Cambios: 38m, Fernández por Peralta (E); 42m, Fuentes por Mateo (N); 59m, Liendo por Saldana (N); 60m, Benítez por Cardoso; 69m, Gigli por Cobelli (N); 74m, Alayes por Romagnoli (E).			





CUBERAS CIERRA ANTE MARCICO, EL BETO JUGÓ 8 MINUTOS E INICIO SU DESPEDIDA.

FUTBOL NI SOÑABA CON BOCA

# Gimnasia empató de puro compromiso

POR ARIEL GRECO

El sueño se había acabado. Ya ni las matemáticas le daban una mano, por lo que para Gimnasia el partido no era importante en sí mismo. De Boca ya no se hablaba, ni siquiera había radios con la información al momento de lo que pasaba en La Bombonera. Los comentarios pasaban por el aplastante triunfo de Héctor Domínguez en las elecciones del sábado, la continuidad o no de Carlos Griguol como entrenador y el descubrimiento de un cartel con la denominación de "Fierro" en la nueva tribuna de cemento, del que ni siquiera los dirigentes estaban enterados.

Antes del partido, el encargado de la voz del estadio recibió un mensaje de los integrantes de La 22, como se autodenomina la barra. La comunicación pedía que anuncie el nuevo nombre que le colocaran a la cabecera del Bosque cuando los "muchachos" quitaran el trapo que cubría el cartel que dice "Sector Fierro. Marcelo Amuchástegui." Amuchástegui, a quien apodaban el Loco Fierro, fue el líder de la hinchada hasta que murió en un tiroteo con la policía de Rosario. Enterado de las intenciones, el presidente saliente, Héctor Delmar, se negó al pedido, aunque les mandó a decir que eleven un petitorio a la nueva comisión directiva para que evalúe el tema. Lo llamativo es que la pancarta ya estaba colocada en el estadio ante el asombro del resto de los presentes.

El partido no daba para mucho. Y los hinchas estaban más preocupados por el calor que por lo que pasaba en el campo. "Tiran agua o matamos un bombero" era la amenaza que cantaban. Adentro, la falta de luces de los dirigidos por Timoteo se encargaba de apagar el poco entusiasmo reinante. Para colmo, cuando a alguno se le caía alguna idea, aparecía Buljubasich para dejar todo como al principio.

El arranque del segundo tiempo sirvió para cambiar. Un zig zag de Carracedo entre los defensores locales significó, además del gol, un incentivo para que Gimnasia modificara su actitud. Claro que los hinchas seguían en otra cosa. Primero una bomba de estruendo cayó al lado de arquero visitante, que cayó aturrido. A pesar del mareo y de tener el pantalón agujereado por la quema-

**Los jugadores no ofrecieron mucho y los hinchas estaban en otra cosa, desde las elecciones hasta el raro bautizo de la tribuna.**

TALLERES LO GOLEO EN PATRICIOS

## Huracán se despide

POR GUSTAVO VEIGA

Huracán hizo pif. Sus esperanzas quedaron por el piso y lo único que cobró vuelo en Patricios fue la bronca. Cinco goles en contra —sufrió tres en ocho minutos—, un toqueo que lo adormeció y su caída libre e irremediable le auguran las peores fiestas de fin de año en mucho tiempo. Talleres le inculcó el virus de su toque al pie, con el agregado de una contundencia desusada. Sólo en el primer tiempo hubo equivalencias. Pero Pino, Garay y Albormoz aparecieron todos al mismo tiempo y la combinación de los tres resultó fatal.

Cuando los cordobeses marcaron el segundo gol en una joyita de lujos y pases precisos, Huracán se derrumbó como un edificio sin cimientos. La hecatombe llegó después. Dos tantos casi consecutivos despertaron la ira acumulada de unos cuantos y se pudrió todo. Un dirigente irascible respondió a los insultos de los plateistas desde su confortable palco, algunos muchachos arrojaron lo que tenían a mano y el partido casi no termina. Las cabezas de los técnicos están por rodar, los jugadores no tienen respuestas y el descenso parece tan cercano como la Navidad.

### La figura fue Buljubasich

- Central manejó la pelota, pero careció de profundidad. Por el lado de Gimnasia, la ausencia de Reggi le sirvió para ser más prolijo en la circulación del balón.
- Buljubasich se convirtió en la figura con un par de atajadas estupendas. La mejor: un cabezazo de Romero de sobrepique, similar a la de Banks a Pelé en el Mundial '70.
- Gimnasia recién se despertó cuando se encontró en desventaja. A partir del gol se adelantó en el campo y el partido se hizo más entretenido porque los rosarinos intentaban contraatacar.
- La tarea de Madorrán condicionó el resultado. Cuando Gimnasia más presionaba, con sus fallos y fallas el árbitro le dio aire a Central.

GIMNASIA	<p>Hernando (7)</p> <p>Sanguinetti (6) San Esteban (5) Pereyra (6)</p> <p>Troglio (5) Larrosa (4) Yllana (5) Aurelio (5)</p> <p>Romero (6) Ferrer (4) Messera (5)</p> <p>Maceratesi (5)</p> <p>Gaitán (5) Carracedo (7)</p> <p>Quiroga (4) Daniele (5) Vespa (-)</p> <p>Pérez (5) Cuberas (6) Canals (5) Marra (6)</p> <p>Buljubasich (6)</p>										
	<p><b>Canchas:</b> Gimnasia.</p> <p><b>Árbitro:</b> Fabián Madorrán.</p> <p><b>Goles:</b> 52m. Carracedo (5); 78m. Gatti (G).</p> <p><b>Cambios:</b> 2m. Cappelletti (5) por Vespa (C); 60m. Gatti por Yllana (G); 62m. Hugo González por Pérez (C); 68m. Dueña por Ferrer (G); 79m. Ezequiel González por Gaitán (C); 83m. Márcico por Ferrer (G).</p> <p><b>Incidencias:</b> 86m. expulsado San Esteban (G).</p>										

dura, Buljubasich se levantó y prefirió continuar, con lo que se ganó una ovación. "Parecen Pinchas", fue el grito de todo el estadio para condenar la agresión.

Llegó el gol de Gatti, y por un instante, renació la esperanza. Pero no pasó de eso. De inmediato volvieron a la realidad. Para el final quedaba la cuestión personal que mantienen Fabián Madorrán y los hinchas desde los encuentros con Vélez y con San Lorenzo. Cuanto más fuertes eran los insultos, el árbitro más se equivocaba. Así, terminó como responsable para la gente de un título que no fue.

### noticiero



#### Corretja.

El tenista español Alex Corretja ganó en Hannover la final del Masters del ATP al vencer 3-6, 3-6, 7-5, 6-3, 7-5, a su compatriota Carlos Moya, en una titánica batalla que duró cuatro horas, vengándose de la derrota en la final de Roland Garros, en lo que supone la primera victoria de un español en el Masters desde 1976, cuando venciera Manuel Orantes. Corretja ganó 1.360.000 dólares y trepó al tercer puesto del ranking, detrás de Pete Sampras y Marcelo Ríos, y dos lugares más arriba que Moya. "En este momento me siento como un gran campeón, aunque no sé si lo soy —dijo Corretja— y recordó su primer triunfo profesional— ganar en Buenos Aires en noviembre de 1994 fue muy especial, un paso muy importante."

#### Vóleybol.

El seleccionado de Italia logró por tercera vez consecutiva el título mundial, en Tokio, al derrotar 3-0 en la final a Yugoslavia, con parciales de 15-12, 15-5 y 15-10. Cuba se quedó con el tercer puesto al vencer 3-0 a Brasil (que hace tres días le había ganado por el mismo marcador en Osaka) con parciales de 12-15, 15-6, 15-11 y 15-12. La Argentina se despidió del Mundial conquistando el undécimo puesto, al vencer 3-0 a Canadá, un partido en el que se despidió el capitán Javier Weber, de 32 años, 15 en el equipo y ocho a cargo de la capitania. El equipo llegará mañana a Buenos Aires y no volverá a entrenar hasta junio.

#### Fontana.

El argentino Norberto Fontana se despidió de la Fórmula Nippon japonesa al clasificarse octavo en la última carrera, corrida en Suzuka, y que ganó el japonés Masami Kageyama, quien finalmente se quedó con el subcampeonato al que apuntaba el arrecifeño, que quedó finalmente cuarto en el certamen. "El auto no era competitivo" declaró el piloto. Por su parte, Gastón Mazzacane está a punto de arreglar su continuidad en el equipo Astromega de la Fórmula 3000.

#### Turismo.

Walter Tanoni (Ford Escort 1.6) y Javier Bernardini (Ford Escort 1.8) ganaron las carreras de las Clases 2 y 3, respectivamente, que el Turismo Nacional disputó ayer en el Autódromo de Mar de Ajó. Tanoni ganó a 135,158 km/h, delante de Marcelo Muscio y Claudio Bisceglia (ambos con VW Gol), mientras que Bernardini triunfó a 124,095 km/h sobre Edgardo Porfiri (Ford XR3i) y Norberto Della Santina (VW Gol). El cierre de la temporada se disputará el 20 de diciembre en La Plata.

TALLERES	<p>Islas (4)</p> <p>Graieb (4) Bustos (5) Coteria (3)</p> <p>R.Peralta (6) Chacoma (5) Ori (3) Casas (3)</p> <p>Montenegro (5) Silveira (4)</p> <p>Silveira (5)</p> <p>Garay (7) Albormoz (6)</p> <p>Pino (9) Villarreal (5) Lillo (5)</p> <p>Rozzi (5) García (7) Díaz (8)</p> <p>Cuenca (7)</p>										
	<p><b>Canchas:</b> Huracán</p> <p><b>Árbitro:</b> Horacio Elizondo</p> <p><b>Goles:</b> 40m. Pino (T); 43m. S. Peralta (H), de penal; 68m y 89m. Garay (T); 73m y 76m. Pino (T); 83m. Toedtli (H). Cambios: 46m. Asencio por Coteria (H); 57m. Toedtli por Silveira (H); 72m. Mhamed por R. Peralta (H); 84m. Medina Belio por Zelaya (T); 89m. Fernández por Garay (T).</p>										



**E**stoy desaparecido, no le doy notas a nadie" dijo Mariano Closs instantes antes de conversar con **Libero**.

—¿Por qué?

—Porque decidí cambiar. Es conveniente por una cuestión de imagen. Creo que no es tan necesario que figure en todos los medios. Asentí mi cabeza en el mundial, porque estaba muy expuesto y no siempre con hechos reales, entonces me dije ¿para qué?, si darles de comer no quiero, así que si siguen inventando cosas que sea sin mi complicidad, eso me dolía mucho, por eso decidí alejarme un poco y resguardar mi nombre e intento aislarme de todo lo demás. Creo que he crecido y madurado.

—Usted habla de madurez y crecimiento. ¿Recuerda que se le acusó de no poseer criterio cuando relató el episodio entre Zandoná y Edmundo?, ¿ha reflexionado sobre el tema?

—Casi de barrabrava me acusaron. Lo que pasa es que me di cuenta de que si estoy en un medio debo pensar las cosas un poco antes y masticarlas un poco más, pero yo dije también, que si jugara al fútbol y alguien me hiciera lo que le hicieron a Zandoná, hubiera reaccionado igual. Me equivoqué, yo soy un tipo muy temperamental y no me callo, lo que pasa es que ahora sé que debo ser más prudente. En ese momento los medios me liquidaron, yo no me podía dirigir al público de la forma en que lo hice, es que todo tiene que ver con esta forma de ser que tengo, que es caliente, no imbécil, caliente.

—Usted declaró varias veces que le molestan las mujeres en el fútbol. ¿Es tan machista como aparenta?

—¿Eso dije? No me gustaría que mi novia estuviera empapada de fútbol, porque yo trabajo de esto. Ojo que a mí me encanta que vaya a la cancha, pero que sepa de esto y lo otro me resulta chocante, porque creo que si bien vivimos en mundo machista, el fútbol da la sensación de que es más machista aún, y me involucro en ese machismo del fútbol, pero a la vez me alegra ver mujeres en la cancha de fútbol.

—Está avanzando en contra de su pensamiento entonces, porque su actual novia está más que empapada en el tema.

—No, no es así. Que sea hija de un técnico y tenga un novio que labura de esto no significa que esté empapada. Brenda lo único que hace es poner la radio todos los días para escucharme a mí. A ella lo único que le importa es que yo le mande mensajes subliminales para decirle que la quiero y, si va a la cancha va conmigo y a la cabina, no lee los diarios ni nada de eso, es más, ni siquiera escucha las conferencias del padre. Su mundo pasa por otro lado, por ejemplo terminando de planear los detalles por si nos vamos a vivir juntos.

—¿Le acepta críticas?

—El otro día me dijo que grité como un loco el segundo gol de Boca contra Talleres, también me lo dijo mi suegra. Pero voy a ser sincero, a donde quiera que vaya Carlos (Bianchi) voy a querer que ese equipo salga campeón. Lo que pasa es que tanto la señora como la hija viven muy intensamente lo que hace y eso contagia, te lo puedo asegurar.

—¿Dijo alguna vez públicamente de qué equipo es hinch?

—(Piensa) Del equipo de Bianchi. Mañana Bianchi va a Platense y seré de Platense. Aprovecho para decir que no soy de Fe-

# CLOSS "Soy hincha de los Bianchi"

**Se hizo famoso con su estilo provocativo. La profesión le dio otra ventaja: enamoró a Brenda, la hija del DT de Boca campeón.**



MARIANO CLOSS, FUTURO YERNO DEL TÉCNICO CAMPEÓN.

rrito como muchos creen.

—Pero hay un famoso dicho que asegura que un hombre puede cambiar de mujer, nacionalidad, religión o estado civil, pero que cambiar de equipo de fútbol significa no tener palabra.

—Entonces soy hincha de Bianchi y de un equipo que lamentablemente jamás diré hasta que me dedique a otra cosa.

—¿Es cierto que cuando comenzó su relación con Brenda, Bianchi se opuso?

—No, nunca dijo nada. Al contrario, en una cena familiar en París me dijo que le parecía bien que estuviéramos de novios. Si bien su hija es grande, ella vive con sus padres y si yo no le cayera bien calculo que no me hubiera dejado entrar a la casa. El no se mete ni en la vida de Brenda ni en la mía y si aportó alguna cosa fue positiva, además" yo a Carlos lo veo como el padre de mi novia, no como el técnico de Boca. Yo me siento de la familia. Cenamos y hablamos de todo y de fútbol también y lo trato con todo el respeto con el que se debe tratar a un suegro.

—¿Sufrió un problema en la garganta, por lo que lo intervinieron quirúrgicamente?

—Me agarró los huevos. Que yo sepa no. Si me saqué un lunar del labio que me apareció hace un año y como yo tomo sol y cama solar por miedo lo hice analizar, pero era totalmente benigno. También me saqué uno de nacimiento debajo de la tetilla con el mismo resultado. La garganta no tuvo nada que ver.

—¿Le sugirieron que deje la cama solar?

—No, dejé de tomar por propia decisión pero igual me dijeron que, si quiero, puedo seguir tomando pero con cuidado.

—Hablando de cuidados y riesgos, ¿tiene miedo de ir a la cancha, es de los que mira para atrás todo el tiempo?

—Sí, no lo voy a negar, miro para atrás cuando entro y cuando salgo de la cancha. La verdad es que si me da miedo pero últimamente con todo este cambio de actitud que tengo y hasta de mi forma de salir al aire creo que la gente empezó a ver otras cosas de mí y ahora voy más tranquilo. Voy inseguro a partir de los hechos violentos en general que ahora son frecuentes.

—Usted ingresa en los estadios con personal de seguridad.

—Voy con seguridad a algunos estadios. Por ejemplo a Racing. Tengo entendido que ellos se enojaron porque una vez relaté por tele un partido en el que Central le ganó 5 a 0 y se molestaron porque ese día anticipé algunas cosas como goles de Cardetti o Da Silva. Te podrás imaginar que uno trata de que la gente que está en la casa se sienta bien, que sienta el relato ameno y fresco. Esto es una especie de show, por lo menos lo que yo hago, pero parece que la gente de Racing no lo entendió así, entonces cuando voy para allá me siento más seguro si voy con algunos muchachos de mi confianza, que son contratados por la empresa.

—¿Usted creó un personaje de Fernando Niembro?

—Creo que a Fernando no lo descubrieron como es realmente. El es un tipo divertido, compañero y risueño y lo mejor que me pudo pasar a mí en mi carrera es que nos hayan cruzado. Se ve que mi desenfado pudo sacar al aire lo que realmente es. Creo que tuve que ver en ese cambio de imagen.



● **Olé.** "La venta de Olé no aumentó con la buena campaña de Boca", afirmó Mariano Hamilton, jefe de redacción. "Nosotros tenemos un promedio de venta de 75.000 ejemplares que se mantuvo fijo todo el campeonato, ni siquiera los lunes se ha reflejado un incremento."

● **Clarín.** Jorge Búisico, editor de Deportes, aseguró que "no aumentó la venta por la campaña de Boca; eso sí, provoca reestructuraciones importantes en el espacio. Cuando hay un partido de inicio de campeonato de Boca o River se le dan 4 páginas, en este momento a Boca se le dan 6 y a veces 8".

● **Nación.** Carlos Losauro, jefe de Deportes, dijo que "éste es un diario que mantiene su nivel de venta y no justamente por el deporte. Tal vez en esos partidos que fueron trascendentes se haya elevado el número, pero no es una cosa que sorprenda. Si se ha efectuado un cambio en la diagramación, se le otorgan más páginas y una cobertura especial. En este momento el porcentaje de adjudicación de páginas es River dos, Boca seis".

● **El Gráfico.** "Estimamos que desde que volvimos a aparecer los lunes la venta se acrecentó un 20 por ciento —señaló Daniel Roncoli, jefe de redacción—. Aquí juegan dos cosas, una es la tradición histórica de Boca, que siempre es un elemento de venta, y la otra es que se generó un furor exagerado por el tiempo que hace que Boca no sale campeón."



● "Si fuera el técnico de Independiente, no me presentaría a jugar con Boca." (Antonio Angelillo.) Espera que ya viene la respuesta.

● "Si fuera él, no hablaría más para no decir boludeces." (César Menotti.) ¡Qué delicado!

● "No me gusta como juega Boca." (Claudio Graf.) Es cierto, hay que jugar como Independiente.

● "Otro año así no me lo bancaría." (Claudio Biaggio.) ¿Vos pensás que con otro año así te bancarían?

● "Estamos acostumbrados a ganar y nos cuesta saber perder." (Flavio Zandoná.) Ya es hora de que se acostumbren, Chino.

● "Tenemos que sumar para no tener preocupaciones con el descenso." (Pablo Erbin.) Si no suman, van a empezar a restar.

● "El jugador boliviano posee una rica técnica, pero hay que explorar el porqué no gana ni juega como sabe afuera de Bolivia." (Héctor Veira.) Eso, Bambi. Vaya y explore en profundidad.

● "Si Bianchi gana el campeonato y no deja de salir en las revistas, Macri se va poner celoso." (Diego Maradona.) Seguro que vos saltás en una pala, ¿no?

● "Creí que nadie podía voltearme." (Mario Gallina.) Iluso.

● "Siempre admiré el fútbol que juega River." (Diego Latorre.) Lo más importante es que siempre lo dijiste.



# DETORPES

"Blanchi no habló de campeonato hasta ayer. ¿De qué no hablará a partir de ahora?"  
Pape Naboski

## Metegol

*De qué hablamos cuando hablamos de fútbol*

POR JUAN SASTURAIN

### 20 Bestiario futbolero II Especial Boca.

Aunque más no fuera por cálculo de probabilidades estadísticas, cabría suponer que Boca alberga la fauna más variada del fútbol. Y así es. Por lo menos, los suyos son los bichos más singulares y aparatosos, como sucede con la fauna de Australia o Galápagos. Los monstruos —seres sin par, ya dijimos— que genera la condición bostera son a la vez tan representativos del fútbol en general como del particular ecosistema que genera la entidad de la Ribera. Sólo que en Boca se da todo en exceso. Boca es un lugar de constitución aluvional: suma y suma lo que venga, va incorporando sin beneficio de inventario capas de hinchas, generaciones de simpatizantes de todo origen. En ese sentido es siempre moderno, evolutivamente ejemplar, sintomático para estudiar las tendencias generales, incluso en el rechazo de los no incluidos en su sistema de pretensión omnicompreensiva.

Por lo general, en términos de especies, se asocia lo bostero —negativamente— con la vulgaridad, la ignorancia, el sentimiento irracional, la condición social humilde o lumpen, el peronismo como correlato; si hay algo positivo que pueden tal vez no rescatar (ni apreciar) los no bosteros, pero sí admitir su existencia, es la fidelidad. El monstruo bostero es básicamente fiel, seguidor como perro de sulki (seguidor del sulki, no del dueño del sulki ni del conductor) pero sin embargo no domesticable.

En lo particular, dejando de lado el clásico monstruo empresario-dirigente boquense cuya



evolución se puede seguir de Armando a Macri con etapas, su elenco de fauna grotesca para uso y abuso circense se podría deslindar en tres especímenes ejemplares: el modelo la Raulito, el modelo Ante Garmaz, y el modelo El Abuelo. Más allá de la idealización que entre Lautaro Murúa y la anfiada Marilina Ross hicieron de la dueña del fanatismo femenino, la emblemática Raulito —junto a la inabarcable Gorda Matosas del otro lado— constituyen un fenómeno autóctono tan impenetrable como genuino. De algún modo, estas mujeres sacrificadas en el altar del machismo mediante la renuncia explícita a sus atributos, tienen una actitud ante el fenómeno futbolero de masas mucho más rico e interesante que la inte-

gración meramente decorativa —como imbéciles partenaires— de las detestables porreras. Estas minas mutantes, estos monstruos híbridos y aparatosos son verdaderas adelantadas de una integración que sólo ahora el ecosistema pareciera que puede permitirse sin forzar identidades.

El modelo Ante Garmaz, en cambio, está hecho de materiales menos nobles. Su condición bostera peca de exterioridad, es un accesorio más —excesivo, como todos los suyos— que funciona como la excentricidad de un saco a cuadros, de una corbata chillona. Eso es: chillona. En el bestiario boquense, el chillido discordante se diferencia claramente del grito unánime, ma-

sivo, acompasado. El monstruo tipo Ante Garmaz no rima con nada. El modelo El Abuelo es, finalmente, el monstruo mafioso enquistado en la estructura masiva. Una sustitución aparentemente sólo de género, lo que significó pasar de "El Jugador Número Doce" —nombre amplio que calificaba a la hinchada toda como ese plus del que Boca disponía en comparación con otros: jugaba con uno más— a "La Doce" a secas —nombre de la barra brava—, significó la institucionalización tramposa, el robo mafioso de una identidad colectiva. El modelo El Abuelo es un bicho usurpador, de lo peor del bestiario futbolero que supimos conseguir.

## REPORTAJE PING-PONG A CARLOS GRIGUOL

ARNALDO PAMPILLON

- Un medio de transporte:
- Sub-terráneo.
- Una película:
- Sub-marino amarillo.
- Una marca de autos:
- Sub-aru.
- Una moto:
- Sub-suky.
- Un arquero argentino:
- Zub-zuk.
- Un arquero extranjero:
- Zub-izarreta.
- Un delantero:
- Sub-iat.
- Un defensor:
- Zub-leta.
- Un club de rugby:
- CASI.
- Un slogan:
- Estar cerca es muy bueno.
- Un refrán.
- Siempre faltan cinco para el peso.
- Una comida:
- Sub-rubí a la parrilla.
- Un general:

- Sub-vín.
- Un guerrillero:
- Sub-comandante Marcos
- Una periodista:
- Cecilia Zub-erbuller.
- Un tango:
- Sub.
- Otro:
- Vuelvo al sub.
- Un recuerdo de la colimba:
- Cuando nos decían sub-ordinación y valor.
- Un juego de niño:
- Sub y baja.
- Un paseo:
- Ir a una sub-asta.
- Una frase religiosa:
- Hágase sub-oluntad.
- Una actriz:
- Subsub Pecoraro.
- Una conductora de TV:
- Subsana Giménez.
- Un equipo:
- El sub 20.
- Un libro:



- Don Segundo Sombra.
- Un personaje de la historia:
- Felipe II.
- Una revista:
- Segundamano.
- Una película:
- Cualquiera titulada.
- Un director:
- Subiela.
- Un momento en su vida:
- El nacimiento de mi segunda hija.
- Qué fue Ferro en su vida:
- Mi segundo hogar.
- Una parte del reloj:
- El segundero.
- Una preposición:
- Según. También tras.
- La mejor parte de un camión:
- El acoplado.
- Una frase del boxeo:
- Segundos afuera.
- Una medida de tiempo:
- El segundo.
- ¿Le gustaría salir campeón?
- Por subpuesto.

**Para vivir a fondo el mundo motor, mejor consulte al especialista**

REVISTA

# CORSA

**¡LA UNICA! CADA SEMANA EN CARRERA**

ANDREA  
\$290







CONTRATAPA

# Boca siempre boca

POR OSVALDO ARDIZZONE

**B**oca, la Boca. Yo nací aquí, crecí aquí. En esta misma casa que, sin embargo, no es la de antes. Alguien, no sé quién, tal vez el tiempo, seguramente la misma vida, se llevaron mi higuera, se llevaron mi parral del verano, los macetones alineados que albergaban las hortensias gigantes, el aterciopelado carmesí de las rosas, el vaho denso de los jazmines que perfumaban el atardecer (...). Así, fue creciendo un nombre en mis oídos y en mis sentimientos. Ese ¡Boca! que andaba en el aire, que germinaba en las charlas de sobremesa, que rondaba las esquinas, que formaba parte de la misma vida cotidiana (...). Sí... yo nací aquí. Yo crecí aquí, en este mismo barrio que fue mío. Mientras ando solitario, abismado en mis nostalgias, tocando los muros rugosos del tiempo, contemplando las fachadas descoloridas, los balcones desvencijados, las esquinas desteñidas, me vuelvo a preguntar perplejo si el hombre puede emprender el regreso al país del ayer (...). ¡Las inundaciones! Drama para los mayores que vivían a flor de la calle, pero alegría y fiesta para los pibes contemplando a través de las ventanas de los pisos altos el paso de la lancha de auxilio de los bomberos. Yo contaba con ese privilegio de vivir "de alto" —como se decía entonces— y ya, cuando comenzaba la amenaza de la creciente, todos los vecinos se albergaban en mi casa con los trastos que podían salvar del naufragio... Mi madre echaba en las ollas inmensas varios kilos de fideos y la velada angustiosa se recreaba al calor de los braceros, con el bullicioso juego de la lotería a cinco guitas el cartón, como para estrecharse más en la desesperanza presentada en un amanecer neblinoso y frío con los muebles devastados por el agua espesa y alquitranada, que desaparecía luego como un fantasma burlón, despiadado... Por eso, a veces pienso que todo eso nutrió al fenómeno Boca. Toda esa raigambre eminentemente popular, obrera, sustentada por un duro y escaso jornal a un par de mangos, con sueños pequeños, pero limpios, en esa minúscula alegría que da la pobreza —como canta el Negro Cele— en la manera simple de manifestarla. Por eso Boca, el grito estentóreo de ese Boca, sonaba a triunfo, a reivindicación, a fiesta. A balcones decorados por ramilletes de muchachas

en los atardeceres de domingo cuando las calles festejaban otro triunfo del barrio, en los colores de Boca.

¿Acaso no había nacido también River ahí? ¿No estaba el testimonio de los Libertis con sus depósitos de bebidas sin alcohol en la misma calle Brandsen, cuando ya la juventud de Don Antonio comenzaba a despuntar en su proyección de dirigente? Pero River pertenecía a otra cuna decorada con pañales de tela más fina. Era otra capa social dentro de los mismos estratos del origen. Algo así como un linaje más subido a despecho de la misma estirpe inmigrante... La misma antinomia que siempre se canaliza históricamente. La que se denunciaba hasta en los encendidos corsos del Carnaval con el desfile de carruajes en Almirante Brown, en los paseos del do-

SERGIO GOYA



mingo cuando las muchachas casaderas recorrían la misma avenida cosechando miradas y requiebros... En la calidad de los bailes "de largo", donde las vestimentas y algunos apellidos denunciaban "el abolengo". River era chico, Boca era "de abajo". River era cuello y corbata. Boca era overol. River era más oficinista, más funcionario burócrata, más universitario. Boca era más portuario, más taller, más boliche, más ruidoso como es todo lo popular... ¿Qué fue de Boca a lo largo de su historia? ¿Cuál es el sello que identificó su estilo? Tal vez aquella palabra "garra" a que acudía el periodismo de entonces —y también el de ahora— para definirlo. Un fútbol de peso, vigoroso, sólido, que fue signando todas las formaciones como una herencia inexorable... Como se dice en el argot del teatro con referencia a los actores, en Boca los jugadores eran "de adentro", o tenían que ser necesariamente "de adentro" por las exigencias de una manera de sentir el fútbol a despecho de la mayor o menor sabiduría o habilidad. La bandada de pibes sigue corriendo bulliciosamente detrás de la pelota... Hay un partido de ellos que visten la casaca de Boca, como la mía, como la que llevé orgullosamente en la época de purrete... "Vení, pibe, vení... ¿cómo dijiste que te llamás? Alejandro Rubén Ayala... Vení, posá para la foto. Ahí, sí, ahí, sobre esa piedra... Sí, si querés, con la pelota, mejor con la pelota... ¿Sabés, Alejandro? Cuando yo era pibe, como vos, tenía una camiseta como ésa... igualita a ésa... ¿Dónde está? No sé... creo que en una foto donde apenas si se ve el color... Donde apenas si me reconozco yo mismo. Está muy vieja. Amarillenta... Muy amarillenta. Pero no te preocupés, Alejandro... La vida lo mismo sigue. Boca también sigue. ¿Sabés por qué? Porque es un sentimiento. Por eso es que contagia...

(Esta nota es un breve fragmento de un texto publicado en Góles Match en 1980. Osvaldo Ardizzone murió en 1987.)

Lo que  
viene  
Lo que  
viene

## LUNES 30

- Colón-Argentinos. 17º del Apertura. TyC Sports, 21.00.
- La Serena-U. de Chile. FOX Sports, 15.00 repetición.

## MARTES 1º

- Vasco Da Gamma-Real Madrid. Copa Intercontinental. TyC Sports, 7.00.
- Boca-Atenas. Liga Nacional de Básquet. TyC Sports, 21.00.

## MIÉRCOLES 2

- Juventus-Bologna. Cuartos de Final de la Copa Italia. ESPN, 16.30.
- Manchester Utd.-Leeds Utd. Fútbol inglés. FOX Sports, 20.00.

## JUEVES 3

- Lazio-Inter. Cuartos de Final de la Copa Italia. ESPN, 16.30.
- Desafío del Millón de Dólares de Golf desde Sudáfrica. FOX Sports, 9.00.

## VIERNES 4

- River-Platense. 18º del Apertura. TyC Max, 21.00.
- Central Entrerriano-Echagüe. Básquet TNA. TyC Sports, 21.00.
- Independiente Gral. Pico-Guayas (Ecuador). Sudamericano de Clubes. ESPN, 15.00.
- Estudiantes (BB)-Vasco Da Gamma. Sudam. de Clubes. ESPN, 20.00.
- Welcome-Ingavi. Sudamericano de Clubes. ESPN, 22.30.

## SABADO 5

- Estudiantes-Racing. 18º del Apertura. TyC Max, 20.00.
- Aston Villa-Manchester Utd. Fútbol inglés. FOX Sports, 12.00.
- D.C. United-Vasco Da Gamma. Copa Intercontinental. FOX Sports, 21.00.
- Primera semifinal. Sudamericano de Clubes de Básquet. ESPN, 20.00.
- Segunda semifinal. Sudamericano de Clubes de Básquet. ESPN, 0.30.

## DOMINGO 6

- Lanus-Boca. 18º del Apertura. TyC Max, 17.15.
- Middlesbrough-Newcastle. Fútbol inglés. FOX Sports, 13.00.
- Partido por el 3º puesto. Sudamericano de Clubes. ESPN, 15.30.
- Final. Sudamericano de Clubes de Básquet. ESPN, 17.30.
- TC 2000. Autódromo Oscar Cabalén (Cba). Canal 13, 10.00.

## LUNES 7

- Argentinos-Ferro. 18º del Apertura. TyC Sports, 21.00.
- Sheffield Wednesday-Nottingham Forest. Fútbol inglés. FOX Sports, 17.00.
- U. de Chile-Huachipato. Fútbol de Chile. FOX Sports, 19.30.

El dinero de los argentinos  
en manos de los argentinos.

BANCO  
CREDICOOP

COOPERATIVO LIMITADO

La Banca Solidaria.